

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট

ছিড

	বিষয়	সপ্তাহভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর ও সংখ্যা															অ্যাসাইনমেন্টের সংখ্যা
		১ম	২য়	৩য়	৪র্থ	৫ম	৬ষ্ঠ	৭ম	৮ম	৯ম	১০ম	১১শ	১২শ	১৩শ	১৪শ	১৫শ	
গুচ্ছ ১	পদার্থবিজ্ঞান/ ইতিহাস/ ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি/ ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা/ ইসলাম শিক্ষা/শিশুর বিকাশ/ লঘু সংগীত	১	২		৩		৪	৫		৬	৭		৮	৯		১০	১০
গুচ্ছ ২	জীববিজ্ঞান/ উচ্চতর গণিত/ সমাজবিজ্ঞান/ সমাজকর্ম/ ভূগোল/ ফিন্যান্স, ব্যাংকিং ও বিমা/ উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন/আরবি/ গৃহ ব্যবস্থাপনা এবং পারিবারিক জীবন		১	২		৩	৪		৫		৬	৭	৮		৯	১০	১০
গুচ্ছ ৩	রসায়ন/ অর্থনীতি/ পৌরনীতি ও সুশাসন/ যুক্তিবিদ্যা/ হিসাববিজ্ঞান/ খাদ্য ও পুষ্টি/ উচ্চাঙ্গ সংগীত	১		২	৩	৪		৫	৬	৭		৮		৯	১০		১০
	মোট	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	৩০

বিশেষ দ্রষ্টব্য:

একজন শিক্ষার্থীকে শাখাভিত্তিক ৩টি আবশ্যিক বিষয়ের জন্য ৩০টি অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করে জমা দিতে হবে। ঐচ্ছিক বিষয়ের জন্য কোনো অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করতে হবে না। উল্লেখ্য, সংগীত শাখার শিক্ষার্থীকে ১ম, ৭ম ও ১৩শ সপ্তাহে ৩টি করে অ্যাসাইনমেন্ট তৈরি করতে হবে।

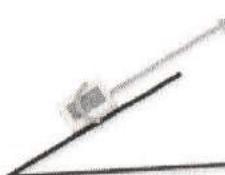
বিষয়: পদাৰ্থবিজ্ঞান

২০২১ সালের এইচএসসি পৱীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১৭৪

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা(রুব্রিক)				মন্তব্য
৩ চতুর্থ অধ্যায়	শিরোনাম: নিউটনের গতিসূত্রগুলোর পারম্পরিক সম্পর্ক ও বিভিন্ন প্রকার বলের ক্রিয়া বিশ্লেষণ 	<ul style="list-style-type: none"> বলের সংগামুলক ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে নিউটনের পতি সূত্রগুলোর মধ্যে পারম্পরিক সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে পারবে নিউটনের পতি সূত্রের গতি ক্রিয়া ব্যবহার করতে পারবে 	<ul style="list-style-type: none"> (ক) ও (গ) এর ক্ষেত্রে রুক্কের উপর ক্রিয়ার সবগুলো বলের উপাংশের ক্রিয়া ও প্রতিক্রিয়ার দিক দেখাতে হবে (ঘ) এর লেখচিত্র অঙ্কনের ক্ষেত্রে কোণের অন্তর ৫টি প্রহণযোগ্য মান নিতে হবে ($15^{\circ} - 75^{\circ}$ এর মধ্যে মানগুলি নেয়া হতে পারে।) 	নির্দেশক	৩	২	১	ক্ষেত্র
অধ্যায় শিরোনাম: নিউটনিয়ান বলবিদ্যা	Fig-1 Fig-1 এ একটি 30° কোণে আনত মসৃণ তল বেয়ে 50kg ভরের একটি রুককে দড়ি দিয়ে সমত্বরণে উঠানো হচ্ছে। (ক) রুকটির উপর কোন কোন বল ক্রিয়াশীল হচ্ছে চিত্র একে দেখাও। (খ) রুকটিকে ছিঁড়াবস্থা থেকে গতিশীল করার ক্ষেত্রে নিউটনের কী কী গতিসূত্র কাজ করছে এবং কীভাবে প্রয়োগ হচ্ছে-বিশ্লেষণ করো। (গ) মাঝামাঝি অবস্থানে পৌঁছে বিশেষ কারণে রুকটি নিচের দিকে নামতে থাকলে, এই অবস্থায়ও রুকটির ওপর কোন কোন বল ক্রিয়াশীল হচ্ছে চিত্র তা একে দেখাও। (ঘ) আনত কোণের সাথে অভিলম্ব প্রতিক্রিয়া বলের কীরূপ পরিবর্তন হয় তা একটি লেখচিত্রের মাধ্যমে দেখাও। (ঙ) আনত তলের কোণ বাড়িয়ে 45° করলে রুকটিকে উপরে তুলতে সুবিধা হবে নাকি অসুবিধা হবে, কারণ গাণিতিকভাবে নির্ধারণ করো। এই ক্ষেত্রে ঘর্ষণ বল 10N । (চ) রুকটি প্রায় শীর্ষের কাছাকাছি পৌঁছার পর বিশেষ কারণে দড়ির মাধ্যমে প্রয়োগকৃত বলের মান কমে 138N হয়। এ পর্যায়ে রুকটি সমত্বরণে নিচে নামতে থাকে। এই সমত্বরণ নির্ণয় করো। নিচে নামার ক্ষেত্রে প্রথম 3 sec পর রুকটির বেগ কত হবে? এক্ষেত্রে ঘর্ষণ বল 7N ধরে নাও।	(ক) দিকসহ ক্রিয়াশীল বলের উপাংশের চিত্র (খ) নিউটনের গতিসূত্র ও এর প্রয়োগ চিহ্নিতকরণ (ঘ) দিক নির্দেশ করে ক্রিয়াশীল বলগুলোর চিত্র (ঘ) আনত কোণের সাথে অভিলম্ব প্রতিক্রিয়া বলের লেখচিত্র (ঙ) রুকটিকে উপরে তুলতে সুবিধা / অসুবিধার কারণ (গাণিতিকভাবে নির্ণয়) (চ) সমত্বরণ ও বেগের পরিমাপ	-	সবগুলো ক্রিয়াশীল বল সঠিক দিকসহ চিত্রে উপস্থাপন সবগুলো সূত্র শনাক্তকরণ ও এর প্রয়োগ বিশ্লেষণ সবগুলো ক্রিয়াশীল বল সঠিক দিকসহ চিত্রে উপস্থাপন প্রয়োজনীয় উপাত্ত নির্গঠন করে লেখচিত্রে সম্পর্ক উপস্থাপন প্রয়োজনীয় মান নির্গঠন করে শুধু মানগুলো নির্ণয় প্রয়োজনীয় গাণিতিক সূত্রসহ সমত্বরণ ও বেগ নির্ণয়	ক্রিয়াশীল বল সঠিক দিকসহ চিত্রে আংশিক উপস্থাপন অন্তত একটি সূত্র শনাক্তকরণ ও এর প্রয়োগ বিশ্লেষণ ক্রিয়াশীল বল সঠিক দিকসহ চিত্রে আংশিক উপস্থাপন শুধু ধারণা উপস্থাপন শুধু ধারণা উপস্থাপন শুধু ধারণা উপস্থাপন/ সূত্র উপস্থাপন			
			এই অ্যাসাইনমেন্টে বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬	মোট নম্বর:				
				নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য			
				১৩-১৬	অন্তি উত্তম			
				১১-১২	উত্তম			
				৮-১০	ভালো			
				৮ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন			

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইতিহাস

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ৩০৪

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ৱর্ণিক্র)	মন্তব্য																													
৩ তৃতীয় অধ্যায়: ইংরেজ ঔপনিবেশিক শাসন: ব্রিটিশ আমল	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তা ও এর পক্ষে বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া এবং ভারতে বৃটিশ শাসনামলে কংগ্রেস ও মুসলিম লীগের রাজনৈতিক কর্মসূচী বিশ্লেষণ	<ul style="list-style-type: none"> বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করতে পারবে; বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করতে পারবে; ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচী ব্যাখ্যা করতে পারবে; মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য বিশ্লেষণ করতে পারবে 	<ul style="list-style-type: none"> বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করা; বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করা ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচী ব্যাখ্যা মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য বিশ্লেষণ 	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">স্কোর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা</td> <td>বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার যথাযথ ও সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা</td> <td>বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা যথাযথ কিন্তু সৃজনশীলতার অভাব ব্যাখ্যা</td> <td>বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা আংশিক যথাযথ ও সৃজনশীল</td> <td>বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা যথাযথ নয় সৃজনশীলও নয়</td> </tr> <tr> <td>খ. বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন</td> <td>বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন যথাযথ</td> <td>বঙ্গভঙ্গের পক্ষে পক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করা যথেষ্টে</td> <td>শুধু বঙ্গভঙ্গের পক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করা হয়েছে</td> <td>বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন যথাযথ নয়</td> </tr> <tr> <td>গ. ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচী</td> <td>ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর যথাযথ ব্যাখ্যা</td> <td>ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর যথাযথ হলেও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর আংশিক ব্যাখ্যা যথাযথ নয়</td> <td>ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়</td> <td>ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়</td> </tr> <tr> <td>ঘ. মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য</td> <td>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য যথাযথ ও ধারাবাহিক</td> <td>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি ধারাবাহিক হলেও এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য যথাযথ নয়</td> <td>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য আংশিক ব্যাখ্যা</td> <td>মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;">মোট</p>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর	৪	৩	২	১	ক. বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার যথাযথ ও সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা যথাযথ কিন্তু সৃজনশীলতার অভাব ব্যাখ্যা	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা আংশিক যথাযথ ও সৃজনশীল	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা যথাযথ নয় সৃজনশীলও নয়	খ. বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন	বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন যথাযথ	বঙ্গভঙ্গের পক্ষে পক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করা যথেষ্টে	শুধু বঙ্গভঙ্গের পক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করা হয়েছে	বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন যথাযথ নয়	গ. ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচী	ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর যথাযথ ব্যাখ্যা	ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর যথাযথ হলেও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর আংশিক ব্যাখ্যা যথাযথ নয়	ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়	ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়	ঘ. মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য	মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য যথাযথ ও ধারাবাহিক	মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি ধারাবাহিক হলেও এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য যথাযথ নয়	মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য আংশিক ব্যাখ্যা	মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর					স্কোর																												
	৪	৩	২	১																														
ক. বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার যথাযথ ও সৃজনশীলভাবে ব্যাখ্যা	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা যথাযথ কিন্তু সৃজনশীলতার অভাব ব্যাখ্যা	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা আংশিক যথাযথ ও সৃজনশীল	বঙ্গভঙ্গের প্রয়োজনীয়তার ব্যাখ্যা যথাযথ নয় সৃজনশীলও নয়																														
খ. বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন	বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন যথাযথ	বঙ্গভঙ্গের পক্ষে পক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করা যথেষ্টে	শুধু বঙ্গভঙ্গের পক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন করা হয়েছে	বঙ্গভঙ্গের পক্ষে ও বিপক্ষে প্রতিক্রিয়া মূল্যায়ন যথাযথ নয়																														
গ. ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচী	ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর যথাযথ ব্যাখ্যা	ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর যথাযথ হলেও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর আংশিক ব্যাখ্যা যথাযথ নয়	ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়	ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পটভূমি ও এর রাজনৈতিক কর্মসূচীর ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়																														
ঘ. মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য	মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য যথাযথ ও ধারাবাহিক	মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি ধারাবাহিক হলেও এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য যথাযথ নয়	মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য আংশিক ব্যাখ্যা	মুসলিম লীগ প্রতিষ্ঠার পটভূমি এবং এর লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা যথাযথ ও সংগতিপূর্ণ নয়																														

অ্যাসাইনমেন্টে বরাদ্দকৃত নম্বরঃ ১৬

বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
৭ বা ৭ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য আসাইনম্যান্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৬৭

স্তর: এইচএসসি

আসাইনমেন্ট নম্বর	আসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক)					মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
০৩ দ্বিতীয় অধ্যায়: হযরত মুহাম্মদ (স)	মহানবি হযরত মুহাম্মদ (স) এর মদিনা জীবনে ইসলাম প্রচারের ক্ষেত্রে সৃষ্টি সমস্যা ও এর সমাধানের উপর একটি প্রতিবেদন তৈরি করো।	১. মদিনা সনদ ও মদিনায় আদর্শ রাষ্ট্রগঠনে এর গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে। ২. মহানবি (স) এর সময়ের বিভিন্ন যুক্তের কারণ ও ফলাফল ব্যাখ্যা করতে পারবে । ৩. হৃদায়বিয়ার সক্রিয় পটভূমি, শর্তাবলি ও তাংপর্য ব্যাখ্যা করতে পারবে। ৪. মুক্তা বিজয়ের ঘটনা বর্ণনা করতে পারবে এবং এখানে প্রতিফলিত শাস্তিনীতির ধারণা ব্যক্তি ও সমাজ জীবনে প্রয়োগ করতে অনুপ্রাণিত হবে।	ক). মদিনা সনদ ও এর তাংপর্য ব্যাখ্যা খ). বদর ও উহদ যুক্তের ফলাফল বিশ্লেষণ গ). ইসলামের প্রসারে হৃদায়বিয়ার সক্রিয় গুরুত্ব পর্যালোচনা ঘ) রক্তপাতহীন মুক্তা বিজয়ে শাস্তি নীতির ধারণা ব্যাখ্যা ঘ) মুক্তা বিজয়ে শাস্তি নীতির ধারণা ব্যাখ্যায় সূজনশীলতা পরিলক্ষিত হলে	ক). মদিনা সনদ ও এর তাংপর্য	মদিনা সনদ ও এর তাংপর্য যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	মদিনা সনদ ও এর তাংপর্য অধিকাংশ ব্যাখ্যা করলে	মদিনা সনদ ও এর তাংপর্য আংশিক ব্যাখ্যা করলে	মদিনা সনদ ও এর তাংপর্য ব্যাখ্যায় উপযুক্ত প্রয়োজন	ক্ষেত্র
				খ). বদর ও উহদ যুক্তের ফলাফল	বদর ও উহদ যুক্তের ফলাফল যথাযথ বিশ্লেষণ করলে	বদর ও উহদ যুক্তের ফলাফল অধিকাংশ বিশ্লেষণ করলে	বদর ও উহদ যুক্তের ফলাফল আংশিক বিশ্লেষণ করলে	বদর ও উহদ যুক্তের ফলাফল বিশ্লেষণে সীমাবদ্ধতা আছে	
				ঘ). হৃদায়বিয়ার সক্রিয় গুরুত্ব	হৃদায়বিয়ার সক্রিয় গুরুত্ব যথাযথ পর্যালোচনা করলে	হৃদায়বিয়ার সক্রিয় গুরুত্ব অধিকাংশ পর্যালোচনা করলে	হৃদায়বিয়ার সক্রিয় গুরুত্ব আংশিক পর্যালোচনা করলে	হৃদায়বিয়ার সক্রিয় গুরুত্ব পর্যালোচনায় সীমাবদ্ধতা আছে	
				ঘ) মুক্তা বিজয়ে শাস্তি নীতির ধারণা ব্যাখ্যায় সূজনশীলতা পরিলক্ষিত হলে	মুক্তা বিজয়ে শাস্তি নীতির ধারণা ব্যাখ্যায় সূজনশীলতা অধিকাংশ পরিলক্ষিত হলে	মুক্তা বিজয়ে শাস্তি নীতির ধারণা ব্যাখ্যায় সূজনশীলতা আংশিক পরিলক্ষিত হলে	মুক্তা বিজয়ে শাস্তি নীতির ধারণা ব্যাখ্যায় সীমাবদ্ধতা আছে	মুক্তা বিজয়ে শাস্তি নীতির ধারণা ব্যাখ্যায় সীমাবদ্ধতা আছে	
				মোট নম্বর: ১৬					
				বি.বি.: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%					

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
০-৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৭৭

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নাম	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিক্র)				মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর			
৪	৩	২	১					
৩ দ্বিতীয় অধ্যায়: ব্যবসায় পরিবেশের সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়ায় ব্যাখ্যা সঠিক পরিবেশের উপাদানসমূহের প্রভাব বিশ্লেষণ	ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়া ব্যাখ্যা করতে পারবে • ব্যবসায় পরিবেশের বিভিন্ন উপাদান ব্যাখ্যা করতে পারবে • ব্যবসায়ের উপর পরিবেশের উপাদানগুলোর প্রভাব বিশ্লেষণ করতে পারবে • ব্যবসায়ের পরিবেশের উপাদানগুলোর মধ্যে কোনগুলো বাংলাদেশের অনুকূল বা প্রতিকূল তা চিহ্নিত করতে পারবে • বাংলাদেশে ব্যবসায় পরিবেশ উন্নয়নের পথে বিদ্যমান সমস্যাগুলো সন্তুষ্ট করতে পারবে এবং তা দূরীকরণের উপায় চিহ্নিত করতে পারবে (প্রয়োজনে নিজ জীবনের অভিজ্ঞতা ব্যাখ্যায় অঙ্গুলিত করা যেতে পারে)	ক. ব্যবসায়ের ধারণা • ব্যবসায়ের উপর ব্যাখ্যিক পরিবেশের উপাদানগুলোর প্রভাব ব্যাখ্যা করতে হবে • ব্যবসায়ের উপর সামষ্টিক পরিবেশের উপাদানগুলোর প্রভাব ব্যাখ্যা করতে হবে • ব্যবসায়ের পরিবেশের উপাদানগুলোর মধ্যে কোনগুলো বাংলাদেশের অনুকূল বা প্রতিকূল তা চিহ্নিত করতে পারবে • ব্যবসায়ের পরিবেশ উন্নয়নের পথে বিদ্যমান সমস্যাগুলো সন্তুষ্ট করতে পারবে এবং তা দূরীকরণের উপায় চিহ্নিত করতে পারবে খ. ব্যবসায়ের ব্যাখ্যিক পরিবেশের উপাদান গ. ব্যবসায়ের সামষ্টিক পরিবেশের উপাদান ঘ. ব্যবসায়িক সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়ায় ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও আইনগত পরিবেশের যেকোন ২টির প্রভাব উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ ব্যবসায় পরিবেশের ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে ব্যবসায়ের অভ্যন্তরীণ ও বাহ্যিক পরিবেশের ৪টি করে উপাদান সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে ছকসহ ব্যবসায়ের সামষ্টিক পরিবেশের উপাদানসমূহের উপযুক্ত এবং ৪টি উপযুক্ত এবং ৩টি উপযুক্ত এবং ৩টি উপযুক্ত এবং ২টি উপযুক্ত এবং ১টি উপাদান সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়ায় ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও আইনগত পরিবেশের যেকোন ২টির প্রভাব উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়ায় ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও আইনগত পরিবেশের যেকোন ১টির প্রভাব উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে সিদ্ধান্ত গ্রহণ প্রক্রিয়ায় ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও আইনগত পরিবেশের যেকোন ১টির প্রভাব ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণ ব্যাপ্তিত ব্যবসায় পরিবেশের ধারণার ব্যাখ্যা সঠিক হলে ব্যবসায়ের অভ্যন্তরীণ ও বাহ্যিক পরিবেশের ২টি করে উপাদান সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে ছকসহ ব্যবসায়ের সামষ্টিক পরিবেশের উপাদানসমূহের মধ্যে ১টি উপাদান ব্যাখ্যা করলে ছকসহ ব্যবসায়ের সামষ্টিক পরিবেশের উপাদানসমূহের মধ্যে ১টি উপাদান ব্যাখ্যা করলে ছকসহ ব্যবসায়ের অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও আইনগত পরিবেশের যেকোন ১টির প্রভাব ব্যাখ্যা করলে মোট				
			অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬ বিদ্রঃ বরাদ্দকৃত নম্বর: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ= ৮০-১০০% সঠিক, অধিকাংশ= ৭০-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০-৬৯%					

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০১-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলাম শিক্ষা

পত্র : প্রথম

বিষয় কোড : ২৪৯

স্তর : এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রিক্স)				মন্তব্য	
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর	পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর	পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর		
৩	তাকওয়ার ধারণা, গুরুত্ব ও গুরুত্ব ও প্রয়োজনীয়তা জীবন বিশ্লেষণ	তাকওয়ার পরিচয়, গুরুত্ব ও প্রয়োজনীয়তা বিশ্লেষণ করতে পারব	নিচের বিষয়গুলো বিবেচনায় রেখে নিখতে হবে : <ul style="list-style-type: none">• তাকওয়ার শান্তিক ও পারিভাষিক অর্থ• ব্যক্তি জীবনে তাকওয়ার গুরুত্ব ও প্রয়োজনীয়তা• তাকওয়া অর্জনের উপায়• বর্তমান প্রেক্ষাপটে তাকওয়ার প্রয়োজনীয়তা• তাকওয়াহীন জীবনযাপনের অসুবিধাসমূহ ও তা থেকে উত্তরণের উপায়	ক. তাকওয়ার শান্তিক ও পারিভাষিক অর্থ যথাযথভাবে লিখলে	তাকওয়ার শান্তিক ও পারিভাষিক অর্থ যথাযথভাবে লিখলে	তাকওয়ার শান্তিক ও পারিভাষিক অর্থ অধিকাংশ ক্ষেত্রে যথাযথভাবে যথাযথভাবে লিখলে	তাকওয়ার শান্তিক ও পারিভাষিক অর্থ আংশিক ক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	ক্ষেত্র	
				খ. ব্যক্তি জীবনে তাকওয়ার গুরুত্ব ও প্রয়োজনীয়তা	১০টি বা তার বেশি যথাযথভাবে লিখলে	৭-৯ টি যথাযথভাবে লিখলে	৭ টির কম তবে ৪ টি বা তার বেশি লিখলে	৪ টির কম লিখলে	
				গ. তাকওয়া অর্জনের উপায়	৬ টি বা তার বেশি যথাযথভাবে লিখলে	৪-৫ টি যথাযথভাবে লিখলে	২-৩ টি যথাযথভাবে লিখলে	১ টি যথাযথভাবে লিখলে	
				ঘ. বর্তমান প্রেক্ষাপটে তাকওয়ার প্রয়োজনীয়তা	৫ টি বা তার বেশি যথাযথভাবে লিখলে	৪ টি যথাযথভাবে লিখলে	৩ টি যথাযথভাবে লিখলে	১-২ টি যথাযথভাবে লিখলে	
				ঙ. তাকওয়াহীন জীবনযাপনের অসুবিধাসমূহ ও তা থেকে উত্তরণের উপায়	অসুবিধাসমূহ চিহ্নিত করে উত্তরণের উপায় সৃজনশীলতার সাথে উপস্থাপন করলে	অসুবিধাসমূহ চিহ্নিত করে উত্তরণের উপায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে	অসুবিধাসমূহ চিহ্নিত করে উত্তরণের উপায় আংশিক ক্ষেত্রে যথাযথভাবে উপস্থাপন করলে	কপি করলে বা নিজস্বতা অনুপস্থিত হলে	মোট
				অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০					
				বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%					

নম্বরের ব্যঙ্গি	মন্তব্য
১৬-২০	অতিউত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
৯ বা ৯এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: শিশুর বিকাশ

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৯৮

তর: উচ্চ মাধ্যমিক

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিম)	মন্তব্য																																			
৩ ৪ৰ্থ অধ্যায়: মাতৃগর্ভে শিশুর বিকাশ ও পারিপার্শ্বিক প্রভাব একটি এককোষী জাইগোট মাঝের গতে ধীরে ধীরে পূর্ণাঙ্গ মানব শিশুতে বৃপ্তান্তরিত হয়। এ সময় নানা গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা ঘটে, যার কিছু ইতিবাচক, কিছু নেতৃত্বাচক এবং তখন পরিবার আর সমাজেরও রয়েছে গুরুত্বপূর্ণ ছান্মিকা- এ বিষয়গুলো বিবেচনা করে প্রতিবেদন প্রণয়ন করতে হবে	‘মাতৃগর্ভে শিশুর বিকাশ ও পারিপার্শ্বিক প্রভাব’ বিষয়ক প্রতিবেদন প্রণয়ন একটি এককোষী জাইগোট মাঝের গতে ধীরে ধীরে পূর্ণাঙ্গ মানব শিশুতে বৃপ্তান্তরিত হয়। এ সময় নানা গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা ঘটে, যার কিছু ইতিবাচক, কিছু নেতৃত্বাচক এবং তখন পরিবার আর সমাজেরও রয়েছে গুরুত্বপূর্ণ ছান্মিকা- এ বিষয়গুলো বিবেচনা করে প্রতিবেদন প্রণয়ন করতে হবে	<ul style="list-style-type: none"> গর্ভধারণকালীন সংগঠিত গুরুত্বপূর্ণ ঘটনাসমূহ ব্যাখ্যা করতে পারবে বংশগতি বৈকল্যের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে গর্ভধারণের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে 	<p>প্রতিবেদন প্রণয়নে বিবেচ্য বিষয়সমূহ -</p> <ul style="list-style-type: none"> মাতৃগর্ভে শিশুর বৃদ্ধির ধাপসমূহের উল্লেখ গর্ভকালীন সময়ে সংগঠিত ঘটনাসমূহের (লিঙ্গ নির্ধারণ এবং সন্তান সংখ্যা নির্ধারণ ছবিসহ) ঘটনাসমূহ গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিক প্রভাব গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিক প্রভাব উল্লেখ করেছে বংশগতি বংশগতি বৈকল্যসমূহ যথাযথভাবে উল্লেখ করতে পেরেছে বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের করণীয় 	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নথর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. মাতৃগর্ভে শিশুর বৃদ্ধির ধাপ</td> <td>মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ২টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে</td> <td>মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ১ টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে</td> <td>মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ১ টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে</td> <td>লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি</td> </tr> <tr> <td>খ. গর্ভকালীন সময়ে সংগঠিত (লিঙ্গ নির্ধারণ এবং সন্তান সংখ্যা ছবিসহ) ঘটনাসমূহ</td> <td>ছবিসহ যথাযথভাবে উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>ছবিসহ অধিকাংশ উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>ছবিসহ আংশিক উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি</td> </tr> <tr> <td>গ. গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিক প্রভাব</td> <td>গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ৫ টি প্রভাব উল্লেখ করেছে</td> <td>গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ৪ টি প্রভাব উল্লেখ করেছে</td> <td>গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ২টি প্রভাব উল্লেখ করেছে</td> <td>গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ২টি প্রভাব উল্লেখ করেছে</td> </tr> <tr> <td>ঘ. বংশগতি বৈকল্য</td> <td>বংশগতি বৈকল্যসমূহ যথাযথভাবে উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>বংশগতি বৈকল্যসমূহ অধিকাংশ উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>বংশগতি বৈকল্যসমূহ আংশিক উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি</td> </tr> <tr> <td>ঙ. বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের করণীয়</td> <td>বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৫ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৪ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৩টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে</td> <td>বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ২/১ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে</td> </tr> </tbody> </table> <p>অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ২০ বি.দ্ব: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%</p>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নথর				ক্ষেত্র	৪	৩	২	১	ক. মাতৃগর্ভে শিশুর বৃদ্ধির ধাপ	মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ২টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে	মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ১ টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে	মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ১ টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে	লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি	খ. গর্ভকালীন সময়ে সংগঠিত (লিঙ্গ নির্ধারণ এবং সন্তান সংখ্যা ছবিসহ) ঘটনাসমূহ	ছবিসহ যথাযথভাবে উল্লেখ করতে পেরেছে	ছবিসহ অধিকাংশ উল্লেখ করতে পেরেছে	ছবিসহ আংশিক উল্লেখ করতে পেরেছে	লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি	গ. গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিক প্রভাব	গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ৫ টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ৪ টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ২টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ২টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	ঘ. বংশগতি বৈকল্য	বংশগতি বৈকল্যসমূহ যথাযথভাবে উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যসমূহ অধিকাংশ উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যসমূহ আংশিক উল্লেখ করতে পেরেছে	লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি	ঙ. বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের করণীয়	বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৫ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৪ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৩টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ২/১ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে	মোট
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নথর					ক্ষেত্র																																		
	৪	৩	২	১																																				
ক. মাতৃগর্ভে শিশুর বৃদ্ধির ধাপ	মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ২টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে	মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ১ টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে	মাতৃগর্ভে শিশু বৃদ্ধির ১ টি ধাপের নামকরণ সময়সীমাসহ বর্ণনা করতে পেরেছে	লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি																																				
খ. গর্ভকালীন সময়ে সংগঠিত (লিঙ্গ নির্ধারণ এবং সন্তান সংখ্যা ছবিসহ) ঘটনাসমূহ	ছবিসহ যথাযথভাবে উল্লেখ করতে পেরেছে	ছবিসহ অধিকাংশ উল্লেখ করতে পেরেছে	ছবিসহ আংশিক উল্লেখ করতে পেরেছে	লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি																																				
গ. গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিক প্রভাব	গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ৫ টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ৪ টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ২টি প্রভাব উল্লেখ করেছে	গর্ভকালীন বিকাশে পারিপার্শ্বিকতার ২টি প্রভাব উল্লেখ করেছে																																				
ঘ. বংশগতি বৈকল্য	বংশগতি বৈকল্যসমূহ যথাযথভাবে উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যসমূহ অধিকাংশ উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যসমূহ আংশিক উল্লেখ করতে পেরেছে	লিখেছে তবে যথাযথ হয়নি																																				
ঙ. বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের করণীয়	বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৫ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৪ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ৩টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে	বংশগতি বৈকল্যে আকস্তদের প্রতি পরিবার ও সমাজের ২/১ টি করণীয় উল্লেখ করতে পেরেছে																																				

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতিউন্নত
১৪-১৫	উন্নত
১০-১৩	ভালো
৯ বা ৯ এর কম	অঞ্চলিক প্রয়োজন

বিষয়: লঘুসংগীত

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২১৬

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্রিম)	মন্তব্য																																								
৩ দ্বিতীয় অধ্যায় বাংলাগানের ধারা	পঞ্চগীতি কবির গানের বৈশিষ্ট্য ও বৈচিত্র্য	<ul style="list-style-type: none"> পঞ্চগীতি কবির গানের বৈশিষ্ট্য ও বৈচিত্র্য বর্ণনা করতে পারবে পঞ্চগীতি কবি সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে বাংলাগানে পঞ্চগীতি কবির অবদান বর্ণনা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> রবীন্দ্রসংগীতের বৈশিষ্ট্য নজরুলসংগীতের বিভিন্ন পর্যায়সমূহ দেশাভিবৃদ্ধক গানে দ্বিজেন্দ্রলাল রামের অবদান রজনীকান্ত সেনের গানের বাণীর বৈশিষ্ট্য আলোচনা 	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">সক্রমতার মাত্রা/ নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. রবীন্দ্রসংগীতের বৈশিষ্ট্য আলোচনা</td> <td>রবীন্দ্রসংগীতের ৩টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে</td> <td>রবীন্দ্রসংগীতের ৩টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে</td> <td>রবীন্দ্রসংগীতের ১টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ. নজরুলসংগীতের বিভিন্ন পর্যায় (কাব্যসংগীত, গজল, রাগাশ্রিত ও ভঙ্গমূলক) সম্পর্কে আলোচনা</td> <td>নজরুলসংগীতের ৪টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে</td> <td>নজরুলসংগীতের ৩টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে</td> <td>নজরুলসংগীতের ২টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে</td> <td>নজরুলসংগীতের ১টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ. দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td>দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ৪টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td>দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ৩টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td>দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ২টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td>দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ১টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ. রজনীকান্ত সেনের গানের বাণীর বৈশিষ্ট্য আলোচনা</td> <td>গানের বাণীর ৪টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td>গানের বাণীর ৩টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td>গানের বাণীর ২টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td>গানের বাণীর ১টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: right;">মোট</td><td></td></tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	সক্রমতার মাত্রা/ নম্বর				ক্ষেত্র	৪	৩	২	১	ক. রবীন্দ্রসংগীতের বৈশিষ্ট্য আলোচনা	রবীন্দ্রসংগীতের ৩টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে	রবীন্দ্রসংগীতের ৩টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে	রবীন্দ্রসংগীতের ১টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে			খ. নজরুলসংগীতের বিভিন্ন পর্যায় (কাব্যসংগীত, গজল, রাগাশ্রিত ও ভঙ্গমূলক) সম্পর্কে আলোচনা	নজরুলসংগীতের ৪টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে	নজরুলসংগীতের ৩টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে	নজরুলসংগীতের ২টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে	নজরুলসংগীতের ১টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে		গ. দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ৪টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ৩টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ২টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ১টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে		ঘ. রজনীকান্ত সেনের গানের বাণীর বৈশিষ্ট্য আলোচনা	গানের বাণীর ৪টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	গানের বাণীর ৩টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	গানের বাণীর ২টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	গানের বাণীর ১টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে		মোট						<p>অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬</p> <p>বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%</p>
নির্দেশক	সক্রমতার মাত্রা/ নম্বর					ক্ষেত্র																																							
	৪	৩	২	১																																									
ক. রবীন্দ্রসংগীতের বৈশিষ্ট্য আলোচনা	রবীন্দ্রসংগীতের ৩টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে	রবীন্দ্রসংগীতের ৩টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে	রবীন্দ্রসংগীতের ১টি বৈশিষ্ট্য লেখা হয়েছে																																										
খ. নজরুলসংগীতের বিভিন্ন পর্যায় (কাব্যসংগীত, গজল, রাগাশ্রিত ও ভঙ্গমূলক) সম্পর্কে আলোচনা	নজরুলসংগীতের ৪টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে	নজরুলসংগীতের ৩টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে	নজরুলসংগীতের ২টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে	নজরুলসংগীতের ১টি পর্যায় আলোচিত হয়েছে																																									
গ. দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ৪টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ৩টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ২টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	দ্বিজেন্দ্রলাল রামের দেশাভিবৃদ্ধক গানের ১টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে																																									
ঘ. রজনীকান্ত সেনের গানের বাণীর বৈশিষ্ট্য আলোচনা	গানের বাণীর ৪টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	গানের বাণীর ৩টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	গানের বাণীর ২টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে	গানের বাণীর ১টি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করেছে																																									
মোট																																													

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
৮ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: রসায়ন

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১৭৬

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিং)	মন্তব্য																														
৩ তৃতীয় অধ্যায়: মৌলের পর্যায়বৃত্ত ধর্ম ও রাসায়নিক বক্তব্য	মৌলসমূহের শ্রেণিবিভাগ ও পর্যায়বৃত্ত ধর্ম কর্তৃতীয় অধ্যায়: মৌলের পর্যায়বৃত্ত ধর্ম ও রাসায়নিক বক্তব্য	<ul style="list-style-type: none"> ● ইলেকট্রন বিন্যাসের উপর ভিত্তি করে মৌলসমূহকে শ্রেণিবিভাগ (s, p, d ও f-রুক) করতে পারবে ● মৌলসমূহের বিভিন্ন ধর্মের পর্যায়বৃত্ত ব্যাখ্যা করতে পারবে ● আয়নিকরণ শক্তি, ইলেকট্রন আসক্তি, তড়িৎ ঋণাত্মকতার উপর বিভিন্ন নিয়ামকের (পরমাণুর আকার, উপস্থির, ইলেকট্রন বিন্যাস) প্রভাব বর্ণনা করতে পারবে 	<p>ক) ইলেকট্রন বিন্যাসের ভিত্তিতে পর্যায় সারণির মৌলসমূহের শ্রেণিবিভাগ বর্ণনা</p> <p>খ) পর্যায় সারণির একই পর্যায়ের মৌলসমূহের আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন ব্যতিক্রম উল্লেখসহ ব্যাখ্যা</p> <p>গ) পর্যায় সারণির একই শ্রেণিতে মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির পরিবর্তন ব্যাখ্যা</p> <p>ঘ) মৌলের তড়িৎ ঋণাত্মকতার উপর পরমাণুর আকার, নিউক্লিয়ার চার্জ ও ইলেকট্রন বিন্যাসের প্রভাব ব্যাখ্যা</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) উদাহরণসহ s, p, d ও f - রুক মৌলসমূহের বর্ণনা</td> <td>রুকের মৌলসমূহের যথাযথ বর্ণনা</td> <td>রুকের মৌলসমূহের অধিকাংশ সঠিক বর্ণনা</td> <td>রুকের মৌলসমূহের আংশিক বর্ণনা</td> <td>একটি রুকের মৌলসমূহের বর্ণনা</td> </tr> <tr> <td>খ) ২য় পর্যায়ের মৌলসমূহের আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন ব্যাখ্যা</td> <td>আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন যথাযথ ব্যাখ্যা</td> <td>আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন আংশিক ব্যাখ্যা</td> <td>আয়নিকরণ শক্তি/ক্রম</td> </tr> <tr> <td>গ) ইলেকট্রন আসক্তির ব্যাখ্যা এবং F, Cl, Br ও I এর ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম বর্ণনা</td> <td>ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম যথাযথ ব্যাখ্যা</td> <td>ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>ইলেকট্রন আসক্তি /মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম</td> </tr> <tr> <td>ঘ) ২য় ও ৩য় পর্যায়ের মৌলসমূহের তড়িৎ ঋণাত্মকতার উপর পরমাণুর আকার, নিউক্লিয়ার চার্জ ও ইলেকট্রন বিন্যাসের প্রভাব ব্যাখ্যা</td> <td>নিয়ামকসমূহের প্রভাব যথাযথ ব্যাখ্যা</td> <td>নিয়ামকসমূহের প্রভাব অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>নিয়ামকসমূহের প্রভাব অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা</td> <td>একটি নিয়ামকের প্রভাব ব্যাখ্যা</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;">মোট</p>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর				ক্ষেত্র	৪	৩	২	১	ক) উদাহরণসহ s, p, d ও f - রুক মৌলসমূহের বর্ণনা	রুকের মৌলসমূহের যথাযথ বর্ণনা	রুকের মৌলসমূহের অধিকাংশ সঠিক বর্ণনা	রুকের মৌলসমূহের আংশিক বর্ণনা	একটি রুকের মৌলসমূহের বর্ণনা	খ) ২য় পর্যায়ের মৌলসমূহের আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন ব্যাখ্যা	আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন যথাযথ ব্যাখ্যা	আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন আংশিক ব্যাখ্যা	আয়নিকরণ শক্তি/ক্রম	গ) ইলেকট্রন আসক্তির ব্যাখ্যা এবং F, Cl, Br ও I এর ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম বর্ণনা	ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম যথাযথ ব্যাখ্যা	ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	ইলেকট্রন আসক্তি /মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম	ঘ) ২য় ও ৩য় পর্যায়ের মৌলসমূহের তড়িৎ ঋণাত্মকতার উপর পরমাণুর আকার, নিউক্লিয়ার চার্জ ও ইলেকট্রন বিন্যাসের প্রভাব ব্যাখ্যা	নিয়ামকসমূহের প্রভাব যথাযথ ব্যাখ্যা	নিয়ামকসমূহের প্রভাব অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	নিয়ামকসমূহের প্রভাব অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	একটি নিয়ামকের প্রভাব ব্যাখ্যা	
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর					ক্ষেত্র																													
	৪	৩	২	১																															
ক) উদাহরণসহ s, p, d ও f - রুক মৌলসমূহের বর্ণনা	রুকের মৌলসমূহের যথাযথ বর্ণনা	রুকের মৌলসমূহের অধিকাংশ সঠিক বর্ণনা	রুকের মৌলসমূহের আংশিক বর্ণনা	একটি রুকের মৌলসমূহের বর্ণনা																															
খ) ২য় পর্যায়ের মৌলসমূহের আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন ব্যাখ্যা	আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন যথাযথ ব্যাখ্যা	আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	আয়নিকরণ শক্তির পরিবর্তন আংশিক ব্যাখ্যা	আয়নিকরণ শক্তি/ক্রম																															
গ) ইলেকট্রন আসক্তির ব্যাখ্যা এবং F, Cl, Br ও I এর ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম বর্ণনা	ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম যথাযথ ব্যাখ্যা	ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	ইলেকট্রন আসক্তি এবং মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	ইলেকট্রন আসক্তি /মৌলসমূহের ইলেকট্রন আসক্তির ক্রম																															
ঘ) ২য় ও ৩য় পর্যায়ের মৌলসমূহের তড়িৎ ঋণাত্মকতার উপর পরমাণুর আকার, নিউক্লিয়ার চার্জ ও ইলেকট্রন বিন্যাসের প্রভাব ব্যাখ্যা	নিয়ামকসমূহের প্রভাব যথাযথ ব্যাখ্যা	নিয়ামকসমূহের প্রভাব অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	নিয়ামকসমূহের প্রভাব অধিকাংশ সঠিক ব্যাখ্যা	একটি নিয়ামকের প্রভাব ব্যাখ্যা																															

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬

বিঃদ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০-১০০ %, অধিকাংশ সঠিক = ৭০-৭৯ %, আংশিক = ৫০-৬৯ %

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৪-১৬	অতি উত্তম
১১-১৩	উত্তম
৮-১০	ভালো
৭ বা ৭ এর কম	অহঙ্কৃত প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: অর্থনীতি

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১০৯

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুবিক্স)	মন্তব্য																													
৩ দ্঵িতীয় অধ্যায়: ভোজ্য ও উৎপাদকের আচরণ (“অন্যান্য অবস্থা অপরিবর্তিত থাকলে দাম বাড়লে চাহিদা কমে কিন্তু যোগান বাড়ে আবার দাম কমলে চাহিদা বাড়ে কিন্তু যোগান কমে”- এ উক্তিটির আলোকে বিভিন্ন দামে চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ দেখিয়ে সূচি ও চিত্রের সাহায্যে ভারসাম্য অবস্থা বিশ্লেষণ) ৩	চাহিদা এবং যোগান বিধির প্রক্রিতে ভারসাম্য দাম নির্ধারণ এবং দামের ওষ্ঠা নামার চাহিদা ও যোগানের পরিবর্তন নির্ণয়। (“অন্যান্য অবস্থা অপরিবর্তিত থাকলে দাম বাড়লে চাহিদা কমে কিন্তু যোগান বাড়ে আবার দাম কমলে চাহিদা বাড়ে কিন্তু যোগান কমে”- এ উক্তিটির আলোকে বিভিন্ন দামে চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ দেখিয়ে সূচি ও চিত্রের সাহায্যে ভারসাম্য অবস্থা বিশ্লেষণ)	<ul style="list-style-type: none"> চাহিদার ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে চাহিদাবিধিকে সূচি এবং রেখাচিত্রে রূপ দিয়ে ব্যাখ্যা করতে পারবে যোগানের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে যোগানবিধিকে সূচি ও রেখাচিত্রে রূপ দিতে পারবে সূচি, রেখাচিত্র এবং গাণিতিকভাবে ভারসাম্য দাম ও পরিমাণ নির্ধারণ করা এবং ভারসাম্য দামের উপর চাহিদা ও যোগানের পরিবর্তনের প্রভাব বিশ্লেষণ করতে পারবে 	<ul style="list-style-type: none"> চাহিদা ও যোগানের ধারণা চাহিদাবিধি ও যোগানবিধি ভারসাম্য অবস্থা ধারণা দামের ওষ্ঠা-নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় সঠিকভাবে ব্যাখ্যা 	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) চাহিদা ও যোগানের ধারণা</td> <td>উদাহরণসহ উভয় ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td> <td>উদাহরণসহ যেকোনো ১টি ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা</td> <td>২টি ধারণাই উদাহরণ ছাড়া ব্যাখ্যা</td> <td>যেকোনো ১টি ধারণার অস্পষ্ট ব্যাখ্যা</td> </tr> <tr> <td>খ) চাহিদাবিধি ও যোগানবিধি</td> <td>সূচি ও চিত্রের সাহায্যে উভয় ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা এবং অপর ধারণাটির আংশিক ব্যাখ্যা</td> <td>সূচি ও চিত্রের সাহায্যে যে কোনো ১টি ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা এবং অপর ধারণাটির আংশিক ব্যাখ্যা</td> <td>উভয় ধারণাই যেকোনো ১টি (সূচি/চিত্র) পদ্ধতিতে উপস্থাপন</td> <td>শুধু ধারণা ব্যাখ্যা</td> </tr> <tr> <td>গ) ভারসাম্য অবস্থা</td> <td>সূচি ও চিত্রের মাধ্যমে যথাযথভাবে ভারসাম্য ব্যাখ্যা</td> <td>সূচি অথবা চিত্রের মাধ্যমে ভারসাম্য ব্যাখ্যা</td> <td>শুধুমাত্র ভারসাম্যের সাধারণ ব্যাখ্যা</td> <td>ভারসাম্যের সাধারণ ব্যাখ্যা যথাযথভাবে হয়নি</td> </tr> <tr> <td>ঘ) দামের ওষ্ঠা-নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় সঠিকভাবে ব্যাখ্যা</td> <td>চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় সঠিকভাবে ব্যাখ্যা</td> <td>চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা / যোগানের পরিমাণ নির্ণয় উপস্থাপন ব্যাখ্যা</td> <td>চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় উপস্থাপন করেছে কিন্তু ব্যাখ্যা করেনি</td> <td>দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় শুধুমাত্র ব্যাখ্যা</td> </tr> </tbody> </table> <p>বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬ বি.দ্বি: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%</p>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				৪	৩	২	১	ক) চাহিদা ও যোগানের ধারণা	উদাহরণসহ উভয় ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	উদাহরণসহ যেকোনো ১টি ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	২টি ধারণাই উদাহরণ ছাড়া ব্যাখ্যা	যেকোনো ১টি ধারণার অস্পষ্ট ব্যাখ্যা	খ) চাহিদাবিধি ও যোগানবিধি	সূচি ও চিত্রের সাহায্যে উভয় ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা এবং অপর ধারণাটির আংশিক ব্যাখ্যা	সূচি ও চিত্রের সাহায্যে যে কোনো ১টি ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা এবং অপর ধারণাটির আংশিক ব্যাখ্যা	উভয় ধারণাই যেকোনো ১টি (সূচি/চিত্র) পদ্ধতিতে উপস্থাপন	শুধু ধারণা ব্যাখ্যা	গ) ভারসাম্য অবস্থা	সূচি ও চিত্রের মাধ্যমে যথাযথভাবে ভারসাম্য ব্যাখ্যা	সূচি অথবা চিত্রের মাধ্যমে ভারসাম্য ব্যাখ্যা	শুধুমাত্র ভারসাম্যের সাধারণ ব্যাখ্যা	ভারসাম্যের সাধারণ ব্যাখ্যা যথাযথভাবে হয়নি	ঘ) দামের ওষ্ঠা-নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় সঠিকভাবে ব্যাখ্যা	চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় সঠিকভাবে ব্যাখ্যা	চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা / যোগানের পরিমাণ নির্ণয় উপস্থাপন ব্যাখ্যা	চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় উপস্থাপন করেছে কিন্তু ব্যাখ্যা করেনি	দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় শুধুমাত্র ব্যাখ্যা	মোট
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর																																	
	৪	৩	২	১																														
ক) চাহিদা ও যোগানের ধারণা	উদাহরণসহ উভয় ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	উদাহরণসহ যেকোনো ১টি ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা	২টি ধারণাই উদাহরণ ছাড়া ব্যাখ্যা	যেকোনো ১টি ধারণার অস্পষ্ট ব্যাখ্যা																														
খ) চাহিদাবিধি ও যোগানবিধি	সূচি ও চিত্রের সাহায্যে উভয় ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা এবং অপর ধারণাটির আংশিক ব্যাখ্যা	সূচি ও চিত্রের সাহায্যে যে কোনো ১টি ধারণার প্রত্যাশিত ব্যাখ্যা এবং অপর ধারণাটির আংশিক ব্যাখ্যা	উভয় ধারণাই যেকোনো ১টি (সূচি/চিত্র) পদ্ধতিতে উপস্থাপন	শুধু ধারণা ব্যাখ্যা																														
গ) ভারসাম্য অবস্থা	সূচি ও চিত্রের মাধ্যমে যথাযথভাবে ভারসাম্য ব্যাখ্যা	সূচি অথবা চিত্রের মাধ্যমে ভারসাম্য ব্যাখ্যা	শুধুমাত্র ভারসাম্যের সাধারণ ব্যাখ্যা	ভারসাম্যের সাধারণ ব্যাখ্যা যথাযথভাবে হয়নি																														
ঘ) দামের ওষ্ঠা-নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় সঠিকভাবে ব্যাখ্যা	চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় সঠিকভাবে ব্যাখ্যা	চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা / যোগানের পরিমাণ নির্ণয় উপস্থাপন ব্যাখ্যা	চিত্রে দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় উপস্থাপন করেছে কিন্তু ব্যাখ্যা করেনি	দামের ওষ্ঠা- নামায় চাহিদা ও যোগানের পরিমাণ নির্ণয় শুধুমাত্র ব্যাখ্যা																														

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০৭ বা এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পৌরনীতি ও সুশাসন

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৬৯

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রেটিং)	মন্তব্য																																						
৩ তৃতীয় অধ্যায়: মূল্যবোধ, আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যকে প্রভাবিত করে'- তাঃপর্য বিশ্লেষণ	• মূল্যবোধ ও নৈতিকতা আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যকে প্রভাবিত করে'- তাঃপর্য বিশ্লেষণ	<ul style="list-style-type: none"> • আইন ও নৈতিকতা সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে পারবে • আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে • আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক মূল্যায়ন করতে পারবে • গণতান্ত্রিক মূল্যবোধ ব্যাখ্যা করতে পারবে • সুশাসন প্রতিঠায় মূল্যবোধের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে 	<ul style="list-style-type: none"> • মূল্যবোধ ও নৈতিকতা সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে পারবে • আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের ধারণা সম্পর্কে পারস্পরিক সম্পর্ক ও গুরুত্ব 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. মূল্যবোধ ও নৈতিকতা সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে</td> <td>মূল্যবোধ ও নৈতিকতা সম্পর্কে লিখেছে তবে সুবিন্যস্ত নয়</td> <td>গুরু মূল্যবোধ সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে</td> <td>মূল্যবোধ এর ধারণা আংশিক লিখেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ. আইনের উৎস সুস্পষ্টভাবে বর্ণনা করেছে</td> <td>আইনের উৎস সম্পর্কে অধিকাংশ ধারণা দিয়েছে</td> <td>আইনের উৎস সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> <td>আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ. স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু</td> <td>স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু পূর্ণভাবে লিখেছে</td> <td>স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু আংশিক লিখেছে</td> <td>স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> <td>স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ. আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক</td> <td>আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক সুস্পষ্টভাবে লিখেছে</td> <td>আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক আংশিক লিখেছে</td> <td>গুরু আইন ও স্থায়ীনতা সম্পর্কে লিখেছে</td> <td>গুরু আইন সম্পর্কে লিখেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঙ. উপজ্ঞাপনা কৌশল</td> <td>সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন</td> <td>অধিকাংশ (সম্পূর্ণ নয়) সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন</td> <td>আংশিক সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন</td> <td>হ্রাস পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর				ক্ষেত্র	৪	৩	২	১	ক. মূল্যবোধ ও নৈতিকতা সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে	মূল্যবোধ ও নৈতিকতা সম্পর্কে লিখেছে তবে সুবিন্যস্ত নয়	গুরু মূল্যবোধ সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে	মূল্যবোধ এর ধারণা আংশিক লিখেছে		খ. আইনের উৎস সুস্পষ্টভাবে বর্ণনা করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে অধিকাংশ ধারণা দিয়েছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে		গ. স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু	স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু পূর্ণভাবে লিখেছে	স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু আংশিক লিখেছে	স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে	স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে		ঘ. আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক	আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক আংশিক লিখেছে	গুরু আইন ও স্থায়ীনতা সম্পর্কে লিখেছে	গুরু আইন সম্পর্কে লিখেছে		ঙ. উপজ্ঞাপনা কৌশল	সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন	অধিকাংশ (সম্পূর্ণ নয়) সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন	আংশিক সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন	হ্রাস পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে		মোট
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর					ক্ষেত্র																																					
	৪	৩	২	১																																							
ক. মূল্যবোধ ও নৈতিকতা সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে	মূল্যবোধ ও নৈতিকতা সম্পর্কে লিখেছে তবে সুবিন্যস্ত নয়	গুরু মূল্যবোধ সম্পর্কে সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করেছে	মূল্যবোধ এর ধারণা আংশিক লিখেছে																																								
খ. আইনের উৎস সুস্পষ্টভাবে বর্ণনা করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে অধিকাংশ ধারণা দিয়েছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে	আইনের উৎস সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে																																								
গ. স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু	স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু পূর্ণভাবে লিখেছে	স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু আংশিক লিখেছে	স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ৩/৪টি ধারণা উল্লেখ করেছে	স্থায়ীনতার মূল বিষয়বস্তু সম্পর্কে ১/২টি ধারণা উল্লেখ করেছে																																							
ঘ. আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক	আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	আইন, স্থায়ীনতা ও সাম্যের পারস্পরিক সম্পর্ক আংশিক লিখেছে	গুরু আইন ও স্থায়ীনতা সম্পর্কে লিখেছে	গুরু আইন সম্পর্কে লিখেছে																																							
ঙ. উপজ্ঞাপনা কৌশল	সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন	অধিকাংশ (সম্পূর্ণ নয়) সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন	আংশিক সৃজনশীল ও ধারাবাহিক উপজ্ঞাপন	হ্রাস পাঠ্যপুস্তক থেকে লিখেছে																																							

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০

বি.বি.বি.: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

নম্বরের ব্যঙ্গ	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উন্নত
১৪-১৫	উন্নত
১০-১৩	ভালো
০-৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: যুক্তিবিদ্যা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ১২১

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (ক্রত্বিক্র)					মন্তব্য																																
০৩	তৃতীয় অধ্যায়: যুক্তির উপাদান	ব্যাপ্তির নিয়ম উল্লেখপূর্বক বাস্তব উদাহরণের সাহায্যে পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়মের যথার্থতা যাচাই	<ul style="list-style-type: none"> পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা করতে পারবে। পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের তুলনা করতে পারবে। পদের ব্যাপ্তির ধারণা বর্ণনা করতে পারবে। পদের ব্যক্তির ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ নিয়ম বর্ণনা করতে পারবে। A; E, I এবং O বাক্যে পদের ব্যাপ্তি ব্যাখ্যা করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> পদের ব্যাপ্তির ধারণা পদের ব্যাপ্তির সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করে A; E, I এবং O বাক্যে ব্যাখ্যা উদাহরণসহ ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা বাস্তব উদাহরণের সাহায্যে পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়মের বিশ্লেষণ 	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পরামর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক. ব্যাপ্তির ধারণা উপস্থাপন</td><td>পদের ব্যাপ্তির ধারণা যথার্থ ব্যাখ্যা করলে</td><td>পদের ব্যাপ্তির ধারণা আংশিক ব্যাখ্যা করলে</td><td>পদের ব্যাপ্তির ধারণা ব্যক্ত করলে</td><td>পদের ব্যাপ্তির ধারণা আংশিক ব্যক্ত করলে</td><td></td> </tr> <tr> <td>খ. নিয়মের ব্যাখ্যা</td><td>পদের ব্যাপ্তির সবগুলো সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করে</td><td>পদের ব্যাপ্তির সবগুলো সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করে</td><td>পদের ব্যাপ্তির সাধারণ নিয়ম উল্লেখ ছাড়া A; A; E, I এবং O O বাক্যে যথাযথ ব্যাখ্যা করলে</td><td>পদের ব্যাপ্তির সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করলে</td><td></td> </tr> <tr> <td>গ. ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ</td><td>উদাহরণসহ ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে</td><td>উদাহরণসহ ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে</td><td>উদাহরণ ছাড়া ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে</td><td>উদাহরণ ছাড়া ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের ধারণা দিলে</td><td></td> </tr> <tr> <td>ঘ. যথার্থতা যাচাই</td><td>বাস্তব উদাহরণ ও চিত্রসহ পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়মের যথার্থ ব্যাখ্যা করলে</td><td>বাস্তব উদাহরণ ও কিন্তু চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়ম ব্যাখ্যা করলে</td><td>বাস্তব উদাহরণ ও চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়ম ব্যাখ্যা করলে</td><td>বাস্তব উদাহরণ ও চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস-বৃদ্ধির নিয়ম আংশিক ব্যাখ্যা করলে</td><td></td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পরামর্শিতার মাত্রা/নম্বর				ক্ষেত্র	৪	৩	২	১	ক. ব্যাপ্তির ধারণা উপস্থাপন	পদের ব্যাপ্তির ধারণা যথার্থ ব্যাখ্যা করলে	পদের ব্যাপ্তির ধারণা আংশিক ব্যাখ্যা করলে	পদের ব্যাপ্তির ধারণা ব্যক্ত করলে	পদের ব্যাপ্তির ধারণা আংশিক ব্যক্ত করলে		খ. নিয়মের ব্যাখ্যা	পদের ব্যাপ্তির সবগুলো সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করে	পদের ব্যাপ্তির সবগুলো সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করে	পদের ব্যাপ্তির সাধারণ নিয়ম উল্লেখ ছাড়া A; A; E, I এবং O O বাক্যে যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	পদের ব্যাপ্তির সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করলে		গ. ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ	উদাহরণসহ ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে	উদাহরণসহ ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে	উদাহরণ ছাড়া ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে	উদাহরণ ছাড়া ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের ধারণা দিলে		ঘ. যথার্থতা যাচাই	বাস্তব উদাহরণ ও চিত্রসহ পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়মের যথার্থ ব্যাখ্যা করলে	বাস্তব উদাহরণ ও কিন্তু চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়ম ব্যাখ্যা করলে	বাস্তব উদাহরণ ও চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়ম ব্যাখ্যা করলে	বাস্তব উদাহরণ ও চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস-বৃদ্ধির নিয়ম আংশিক ব্যাখ্যা করলে		মোট	
নির্দেশক	পরামর্শিতার মাত্রা/নম্বর				ক্ষেত্র																																				
	৪	৩	২	১																																					
ক. ব্যাপ্তির ধারণা উপস্থাপন	পদের ব্যাপ্তির ধারণা যথার্থ ব্যাখ্যা করলে	পদের ব্যাপ্তির ধারণা আংশিক ব্যাখ্যা করলে	পদের ব্যাপ্তির ধারণা ব্যক্ত করলে	পদের ব্যাপ্তির ধারণা আংশিক ব্যক্ত করলে																																					
খ. নিয়মের ব্যাখ্যা	পদের ব্যাপ্তির সবগুলো সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করে	পদের ব্যাপ্তির সবগুলো সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করে	পদের ব্যাপ্তির সাধারণ নিয়ম উল্লেখ ছাড়া A; A; E, I এবং O O বাক্যে যথাযথ ব্যাখ্যা করলে	পদের ব্যাপ্তির সাধারণ নিয়ম উল্লেখ করলে																																					
গ. ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ	উদাহরণসহ ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে	উদাহরণসহ ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে	উদাহরণ ছাড়া ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থ ব্যাখ্যা দিলে	উদাহরণ ছাড়া ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের ধারণা দিলে																																					
ঘ. যথার্থতা যাচাই	বাস্তব উদাহরণ ও চিত্রসহ পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়মের যথার্থ ব্যাখ্যা করলে	বাস্তব উদাহরণ ও কিন্তু চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়ম ব্যাখ্যা করলে	বাস্তব উদাহরণ ও চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস- বৃদ্ধির নিয়ম ব্যাখ্যা করলে	বাস্তব উদাহরণ ও চিত্র ছাড়া পদের ব্যক্তার্থ ও জাত্যর্থের হ্রাস-বৃদ্ধির নিয়ম আংশিক ব্যাখ্যা করলে																																					

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১৬

বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
৭ বা ৭ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: হিসাববিজ্ঞান

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৫৩

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক)				মন্তব্য	
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নথর				
তৃতীয় অধ্যায়: ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণী	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণে ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণী প্রস্তুতকরণ	নগদান বই ও ব্যাংক হিসাবের উদ্বৃত্তের পার্থক্যের কারণ উদ্ঘাটন করতে পারবে।	• নগদান বই ও ব্যাংক হিসাবের উদ্বৃত্তের পার্থক্যের কারণ উদ্ঘাটন করতে পারবে।	ক) ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণী তৈরি করার উদ্দেশ্য বর্ণনা	৪টি উদ্দেশ্য সঠিকভাবে বর্ণনা করা হলে	৩টি উদ্দেশ্য সঠিকভাবে বর্ণনা করা হলে	২টি উদ্দেশ্য সঠিকভাবে বর্ণনা করা হলে	১টি উদ্দেশ্য সঠিকভাবে বর্ণনা করা হলে	জ্ঞান
	সহায়ক তথ্য: ২০২১ সালের ৩০ জুন তারিখে স্বজ্ঞ ট্রেডার্সের নগদান বই এবং ব্যাংক বিবরণীর উদ্বৃত্তের মধ্যে গরমিল পরিলক্ষিত হয়। নিম্নে এ সংক্রান্ত প্রয়োজনীয় তথ্য উপস্থাপন করা হলো:	নগদান বই ও ব্যাংক বিবরণীর উদ্বৃত্তের পার্থক্যের কারণ উদ্ঘাটন করতে পারবে।	• ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণী প্রস্তুত করতে পারবে।	খ) নগদান বই ও ব্যাংক বিবরণীর উদ্বৃত্তের গরমিলের কারণ চিহ্নিতকরণ।	৬টি কারণ সঠিক হলে	কমপক্ষে ৪টি কারণ সঠিক হলে	৩টি কারণ সঠিক হলে	১টি কারণ সঠিক হলে	
	১। নগদান বই অনুযায়ী ব্যাংক জমাতিরিক্তের পরিমাণ ৬০,০০০ টাকা।	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	নগদান বই ও ব্যাংক হিসাবের উদ্বৃত্তের পার্থক্যের কারণ উদ্ঘাটন করতে পারবে।	গ) সহায়ক তথ্যের ভিত্তিতে নগদান বইতে লিপিবক্ষ হয়নি এবৃপ্ত লেনদেনসমূহের দাখিলা প্রস্তুতকরণ।	৪টি দাখিলা সঠিক হলে	৩টি দাখিলা সঠিক হলে	২টি দাখিলা সঠিক হলে	১টি দাখিলা সঠিক হলে	
	২। ১৫,০০০ টাকা ও ২০,০০০ টাকার দুইটি ইস্যুকৃত চেকের মধ্যে ২য় চেকটি ৩০ জুনের মধ্যে পরিশোধের জন্য ব্যাংকে উপস্থাপিত হয়নি।	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	ঘ) সহায়ক তথ্যের ভিত্তিতে ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণী বিবরণী প্রস্তুত প্রস্তুতকরণ	যথাযথভাবে ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণীতে বিবরণী প্রস্তুত প্রস্তুতকরণ	ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণীতে কমপক্ষে ৪টি গড়মিলের কারণ সঠিকভাবে উপস্থাপিত হলে	ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণীতে কমপক্ষে ৩টি গড়মিলের কারণ সঠিকভাবে উপস্থাপিত হলে	ব্যাংক সমৰ্থয় বিবরণীতে কমপক্ষে ২টি গড়মিলের কারণ সঠিকভাবে উপস্থাপিত হলে	
	৩। ১০,০০০ টাকা ও ৯,০০০ টাকার দুইটি চেক আদায়ের জন্য ব্যাংকে জমা দেয়া হয়েছিল। ৩০ জুনের মধ্যে ১ম চেকটি ব্যাংক কর্তৃক আদায় হয়নি।	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	ঘোষণা	৪টি দাখিলা সঠিক হলে	৩টি দাখিলা সঠিক হলে	২টি দাখিলা সঠিক হলে	১টি দাখিলা সঠিক হলে	
	৪। ব্যাংক কর্তৃক লভ্যাংশ আদায় ৫,০০০ টাকা নগদান বইতে লেখা হয়নি।	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	ঘোষণা	৪টি দাখিলা সঠিক হলে	৩টি দাখিলা সঠিক হলে	২টি দাখিলা সঠিক হলে	১টি দাখিলা সঠিক হলে	
	৫। প্রদেয় হিসাবের ১০,০০০ টাকা ব্যাংক কর্তৃক পরিশোধিত হয়েছে। যা নগদান বইতে লেখা হয়নি।	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	ঘোষণা	৪টি দাখিলা সঠিক হলে	৩টি দাখিলা সঠিক হলে	২টি দাখিলা সঠিক হলে	১টি দাখিলা সঠিক হলে	
	৬। প্রাপ্ত হিসাবের নিকট থেকে প্রাপ্ত ২,০০০ টাকার একখানি চেক নগদান বইতে ভুলে দুইবার ক্রেডিট করা হয়েছে অর্থে ব্যাংক বিবরণীতে যথারীতি ক্রেডিট করা হয়েছে।	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	ঘোষণা	৪টি দাখিলা সঠিক হলে	৩টি দাখিলা সঠিক হলে	২টি দাখিলা সঠিক হলে	১টি দাখিলা সঠিক হলে	
	৭। ব্যাংক জমাতিরিক্তের সুদ ৫,০০০টাকা নগদান বইয়ে লেখা হয়নি।	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	নগদ অর্থের স্বচ্ছতা নিশ্চিতকরণ	ঘোষণা	৪টি দাখিলা সঠিক হলে	৩টি দাখিলা সঠিক হলে	২টি দাখিলা সঠিক হলে	১টি দাখিলা সঠিক হলে	

নথরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩- ১৬	অতি উত্তম
১১- ১২	উত্তম
১০- ১০	ভালো
০০- ০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২৭৯

স্তর: এইচএসসি

বিষয়: খাদ্য ও পুষ্টি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/থাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা(বুরিঙ্গা)					মন্তব্য																																								
৩ চতুর্থ অধ্যায় : ক্যালরি	একজন রিআচালকের দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয় করে উক্ত চাহিদার সাথে নিজের দৈনিক চাহিদার তুলনা	<ul style="list-style-type: none"> • ক্যালরি ব্যাখ্যা করতে পারবে • ক্যালরি চাহিদা নির্ণয়ে প্রভাব বিস্তারকারী বিষয় সম্পর্কে ব্যাখ্যা করতে পারবে • বয়স ও লিঙ্গ ভেদে ক্যালরি চাহিদা নির্ণয় করতে পারবে • নিজের দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয় করতে হবে • পার্থক্যের কারণ উল্লেখপূর্বক তুলনা করতে হবে 	<ul style="list-style-type: none"> • ক্যালরি ধারণা প্রদান করতে হবে • ক্যালরি চাহিদা নির্ণয়ে প্রভাব বিস্তারকারী বিষয় উপস্থাপন করতে হবে • রিআচালকের দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয় করতে হবে • নির্জের দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয় করতে হবে 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">ক্ষেত্র</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ক) ক্যালরি ধারণা</td> <td>যথাযথ ধারণা প্রদান করেছে</td> <td>অধিকাংশ ধারণা প্রদান করেছে</td> <td>আংশিক ধারণা প্রদান করেছে</td> <td>অস্পষ্ট ধারণা প্রদান করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>খ) ক্যালরি চাহিদা নির্ণয়ে প্রভাব বিস্তারকারী বিষয়</td> <td>৩টি মূল বিষয়ের সম্পূর্ণ উপস্থাপন করেছে</td> <td>৩টি মূল বিষয়ের অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে</td> <td>২টি মূল বিষয় সম্পূর্ণ উপস্থাপন করেছে</td> <td>২টি বিষয় অসম্পূর্ণ ভাবে বা ১টি বিষয় উপস্থাপন করেছে</td> <td></td> </tr> <tr> <td>গ) দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয় (রিআচালক)</td> <td>যথাযথভাবে নির্ণয় করতে পেরেছে</td> <td>অধিকাংশ নির্ণয় করতে পেরেছে</td> <td>আংশিক নির্ণয় করতে পেরেছে</td> <td>নির্ণয় করেছে তবে নিয়ম অনুযায়ী করেনি</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঘ) নিজের দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয়</td> <td>যথাযথভাবে নির্ণয় করতে পেরেছে</td> <td>অধিকাংশ নির্ণয় করতে পেরেছে</td> <td>আংশিক নির্ণয় করতে পেরেছে</td> <td>নির্ণয় করেছে তবে নিয়ম অনুযায়ী করেনি</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ঙ) তুলনা</td> <td>৪টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে</td> <td>৩টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে</td> <td>২টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে</td> <td>১টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে</td> <td>মোট</td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				ক্ষেত্র	৪	৩	২	১	ক) ক্যালরি ধারণা	যথাযথ ধারণা প্রদান করেছে	অধিকাংশ ধারণা প্রদান করেছে	আংশিক ধারণা প্রদান করেছে	অস্পষ্ট ধারণা প্রদান করেছে		খ) ক্যালরি চাহিদা নির্ণয়ে প্রভাব বিস্তারকারী বিষয়	৩টি মূল বিষয়ের সম্পূর্ণ উপস্থাপন করেছে	৩টি মূল বিষয়ের অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে	২টি মূল বিষয় সম্পূর্ণ উপস্থাপন করেছে	২টি বিষয় অসম্পূর্ণ ভাবে বা ১টি বিষয় উপস্থাপন করেছে		গ) দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয় (রিআচালক)	যথাযথভাবে নির্ণয় করতে পেরেছে	অধিকাংশ নির্ণয় করতে পেরেছে	আংশিক নির্ণয় করতে পেরেছে	নির্ণয় করেছে তবে নিয়ম অনুযায়ী করেনি		ঘ) নিজের দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয়	যথাযথভাবে নির্ণয় করতে পেরেছে	অধিকাংশ নির্ণয় করতে পেরেছে	আংশিক নির্ণয় করতে পেরেছে	নির্ণয় করেছে তবে নিয়ম অনুযায়ী করেনি		ঙ) তুলনা	৪টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে	৩টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে	২টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে	১টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে	মোট	<p>বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০</p> <p>বিঃদ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ= ৮০-১০০% সঠিক, অধিকাংশ= ৭০-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০-৬৯%</p>				
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর					ক্ষেত্র																																											
	৪	৩	২	১																																													
ক) ক্যালরি ধারণা	যথাযথ ধারণা প্রদান করেছে	অধিকাংশ ধারণা প্রদান করেছে	আংশিক ধারণা প্রদান করেছে	অস্পষ্ট ধারণা প্রদান করেছে																																													
খ) ক্যালরি চাহিদা নির্ণয়ে প্রভাব বিস্তারকারী বিষয়	৩টি মূল বিষয়ের সম্পূর্ণ উপস্থাপন করেছে	৩টি মূল বিষয়ের অধিকাংশ উপস্থাপন করেছে	২টি মূল বিষয় সম্পূর্ণ উপস্থাপন করেছে	২টি বিষয় অসম্পূর্ণ ভাবে বা ১টি বিষয় উপস্থাপন করেছে																																													
গ) দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয় (রিআচালক)	যথাযথভাবে নির্ণয় করতে পেরেছে	অধিকাংশ নির্ণয় করতে পেরেছে	আংশিক নির্ণয় করতে পেরেছে	নির্ণয় করেছে তবে নিয়ম অনুযায়ী করেনি																																													
ঘ) নিজের দৈনিক ক্যালরির চাহিদা নির্ণয়	যথাযথভাবে নির্ণয় করতে পেরেছে	অধিকাংশ নির্ণয় করতে পেরেছে	আংশিক নির্ণয় করতে পেরেছে	নির্ণয় করেছে তবে নিয়ম অনুযায়ী করেনি																																													
ঙ) তুলনা	৪টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে	৩টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে	২টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে	১টি কারণ উল্লেখ করে তুলনা করেছে	মোট																																												

নম্বরের বাস্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উচ্চাঙ্গসংগীত

পত্র: প্রথম (ক-গুচ্ছ: কঠসংগীত)

বিষয় কোড: ২১৮

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নাম	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুট্রিভ্র)					
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				
					৪	৩	২	১	
৩ অধ্যায়: তৃতীয় উচ্চাঙ্গসংগীতের ধারা	টপ্পা ও ঠুমরির গীতশৈলী	<ul style="list-style-type: none"> উচ্চাঙ্গসংগীতের বিভিন্ন ধারার বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করতে পারবে টপ্পা ও ঠুমরির গীতশৈলীর (রাগ, তাল, গঠন কাঠামো ও গায়নরীতি) বর্ণনা টপ্পা ও ঠুমরির মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য নিরূপণ (তথ্য উৎস: পাঠ্যপুস্তক, সংগীত কোষ, সংগীত মালিকা, সংগীত তত্ত্ব, সংগীত শাস্ত্র, অপরাপর সহায়ক পুস্তক, ইত্যাদি শিখন সামগ্রী) 	<ul style="list-style-type: none"> ক. টপ্পার গীতশৈলীর রূপরেখা (রাগ, তাল, গঠন কাঠামো ও গায়নরীতি) বর্ণনা খ. ঠুমরির গীতশৈলীর (রাগ, তাল, গঠন কাঠামো ও গায়নরীতি) বর্ণনা গ. টপ্পা ও ঠুমরির মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য নিরূপণ 	ক. টপ্পার গীতশৈলীর রূপরেখা (রাগ, তাল, গঠন কাঠামো ও গায়নরীতি) বর্ণনা করলে	৪টি গীতশৈলী বর্ণনা করলে	৩টি গীতশৈলী বর্ণনা করলে	২টি গীতশৈলী বর্ণনা করলে	১টি গীতশৈলী বর্ণনা করলে	
				খ. ঠুমরির গীতশৈলীর (রাগ, তাল, গঠন কাঠামো ও গায়নরীতি) বর্ণনা	৪টি গীতশৈলী বর্ণনা করলে	৩টি গীতশৈলী বর্ণনা করলে	২টি গীতশৈলী বর্ণনা করলে	১টি গীতশৈলী বর্ণনা করলে	
				গ. টপ্পা ও ঠুমরির মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য নিরূপণ	টপ্পা ও ঠুমরির মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত বৈসাদৃশ্য নিরূপণ সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য নিরূপণ করতে পারলে	টপ্পা ও ঠুমরির মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত বৈসাদৃশ্য নিরূপণ করতে পারলে ও সাদৃশ্য নিরূপণ না করলে	টপ্পা ও ঠুমরির মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত বৈসাদৃশ্য নিরূপণ করতে পারলে ও বৈসাদৃশ্য নিরূপণ না করলে	টপ্পা ও ঠুমরির মধ্যে বৈশিষ্ট্যগত সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য কোনোটি নিরূপণ না করতে পারলে	মোট
					টপ্পা ও ঠুমরির : ১২				
					বিদ্র: ৮০-১০০% (পূর্ণসংযোগ/যথাযথ/তথ্যবহুল/তথ্যসমৃদ্ধ), ৭০-৭৯% (অধিকাংশ), ৫০-৬৯% (আংশিক), ৫০% এর কম ঘাটতি/অপ্রতুল বোঝাবে।				

নম্বরের ব্যাস্তি	মন্তব্য
১০-১২	অতি উওম
৮-৯	উত্তম
৬-৭	ভালো
৬ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন